

Administració Local**2015-01791****Consorci del Teatre Bartrina de Reus**

A N U N C I

El Consell General del Consorci del Teatre Bartrina en reunió duta a terme el passat dia 4 de desembre de 2014, va aprovar inicialment la modificació dels actuals estatuts i la refosa dels nous estatuts del Consorci del Teatre Bartrina, restant aprovats definitivament atès que durant el període d'informació pública no es van presentar al·legacions, dels quals es publica el seu text íntegre:

ESTATUTS DEL CONSORCI DEL TEATRE BARTRINA

"CAPÍTOL I

DISPOSICIONS GENERALS

Article 1

1. Amb la denominació de Consorci del Teatre Bartrina es constitueix un consorci dotat de personalitat jurídica pròpia i integrat per l'Ajuntament de Reus i el Centre de Lectura de Reus.
2. El Consorci podrà ser ampliat amb l'admissió d'altres administracions públiques, i també amb entitats privades sense ànim de lucre que tinguin finalitats d'interès públic concurrents amb les d'aquest ens.
3. L'acord d'admissió de nous consorciats comportarà la fixació dels nous percentatges de participació de cada entitat consorciada.
4. El Consorci del Teatre Bartrina queda adscrit a l'Ajuntament de Reus, de conformitat amb la Disposició final segona de la Llei 27/2013, de 27 de desembre, de racionalització i Sostenibilitat de l'Administració Local.

Article 2

1. Són finalitats del Consorci les següents:

- a) Promoure activitats teatrals i altres arts escèniques i fomentar-ne la producció i representació al Teatre.
- b) Consolidar temporades estables a la ciutat.
- c) Donar suport als grups i entitats que constitueixen el món de les arts escèniques de la ciutat.
- d) Afavorir les iniciatives relacionades amb la creació artística.
- e) Consolidar la relació amb la resta de teatres de Catalunya.
- f) Generar i fomentar propostes formatives i activitats docents en el camp de les arts escèniques.
- g) Vetllar pel manteniment del Teatre.
- h) Totes aquelles activitats i serveis relacionats amb la cultura i, especialment, amb les arts escèniques i els edificis, instal·lacions i equipaments de caràcter públic cultural la titularitat dels quals ostenti per qualsevol títol, inclosa la redacció de projectes i estudis, l'execució d'obres, la seva remodelació i millora, manteniment i renovació.
- i) Quantes activitats i serveis estiguin encaminats a la gestió, administració i explotació, ja directament, ja indirectament, d'equipaments culturals.
- j) En general, afavorir el desenvolupament de la cultura de l'espectacle escènic a la ciutat, com també d'aquelles altres activitats que, essent inherents a l'objecte del Consorci, acordi el Consell General.

2. Les finalitats enunciades seran desenvolupades mitjançant els corresponents programes anuals, els quals hauran de tenir la corresponent proposta de finançament, que es recollirà en el pressupost de l'ens.

3. El Consorci del Teatre Bartrina, té la condició de mitjà propi instrumental i de servei tècnic de l'Ajuntament de Reus i dels ens, organismes i entitats que en depenen o que hi estan vinculats, i que tenen la condició de poders adjudicadors, a l'efecte del que preveuen els articles 4.1.n) i 24.6. del Reial decret legislatiu 3/2011, de 14 de novembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de contractes del sector públic. En conseqüència està obligat a portar a terme els encàrrecs que li formuli el citat Ajuntament, i els ens integrats en el seu sector públic. Les relacions del Consorci amb les entitats de les quals es mitjà propi instrumental i servei tècnic no tenen naturalesa contractual i s'articulen mitjançant encàrrecs. Aquests encàrrecs inclouran, com a mínim, l'abast corresponent, la previsió dels costos i el sistema de finançament.

El Consorci no pot participar en les licitacions públiques convocades per l'Ajuntament de Reus i els ens que en depenen. Això no obstant, quan no concorri cap licitador, se li pot encarregar l'execució de l'activitat objecte de la licitació pública.

Article 3

El Consorci es constitueix com una entitat pública de caràcter associatiu, dotada de personalitat jurídica plena i independent de la dels seus membres, i amb la capacitat jurídica de dret públic i privat que requereix la realització dels seus objectius. En conseqüència, el Consorci podrà adquirir, posseir, reivindicar, defensar, permutar, gravar i alienar tota mena de drets i béns, celebrar contractes, assumir obligacions, interposar recursos i exercir les accions previstes a les lleis, i qualsevol altra actuació en defensa dels seus drets i interessos.

Article 4

El Consorci té naturalesa voluntària i tindrà una durada fins el dia 30 de gener de 2040, que es podrà prorrogar. Es regirà pels presents Estatuts i, en tot el que aquests no preveuen, per la normativa de regim local i la resta de disposicions que siguin d'aplicació.

Article 5

El Consorci tindrà el domicili a la plaça del Teatre núm. 1 de la ciutat de Reus.

CAPÍTOL II

ÒRGANS DE GOVERN I GESTIÓ

Article 6

Els òrgans de govern i gestió del Consorci són els següents:

- a) El Consell General
- b) El president i els vicepresidents
- c) El director-gerent

Article 7

El Consell General, òrgan superior de govern del Consorci, té les següents funcions i facultats:

- a) Fixar els objectius del Consorci, que es reflectiran en els successius programes d'activitats proposats per la Comissió Artística.
- b) Aprovar els programes d'activitats a proposta de la Comissió Artística.
- c) Aprovar el pressupost del Consorci; censurar i aprovar els comptes generals.
- d) Aprovar la memòria de les activitats realitzades.
- e) Adquirir, alienar i gravar el patrimoni de l'ens.
- f) Concertar operacions de crèdit i de tresoreria.
- g) Modificar els Estatuts del Consorci.
- h) Aprovar l'admissió de nous membres del Consorci i fixar la seva participació econòmica.
- i) Establir les formes de gestió dels serveis objecte del Consorci.
- j) Acordar l'exercici d'accions en defensa dels interessos del Consorci.
- k) Nomenar el director-gerent a proposta de la presidència.
- l) Contractar obres, subministraments, serveis, gestió de serveis públics, contractes administratius especials i contractes privats quan els seus imports superin els atribuïts al director-gerent.
- m) Fixar els preus de les localitats i abonaments i les quantitats que s'han de percebre per la utilització, per part de tercers, de les instal·lacions del teatre.
- n) Aprovar la plantilla de personal del Consorci.
- o) Acordar la dissolució del Consorci en els casos previstos en aquests Estatuts.
- p) Nomenar el secretari, l'interventor i el tresorer, càrrecs que recauran en els titulars de l'Ajuntament de Reus o en els tècnics municipals que a proposta seva es designin, els quals actuaran com els seus delegats.
- q) Totes aquelles competències que, segons aquests Estatuts, no siguin atribuïdes a altres òrgans del Consorci.

Article 8

El Consell General tindrà la següent composició:

- L'alcalde de Reus, que en serà el president, el regidor encarregat dels assumptes de cultura de l'Ajuntament de Reus i el president del Centre de Lectura de Reus, que en seran els vicepresidents primer i segon respectivament.
- Un màxim de dos representants de l'Ajuntament de Reus, nomenats pel Ple de la Corporació.
- Un màxim de tres representants del Centre de Lectura, nomenats pel Consell Directiu.

En qualsevol cas, el nombre total de membres no podrà superar el nombre màxim que resulti de la classificació efectuada pel Ple de l'Ajuntament, en virtut del que disposa la Disposició Addicional 12a de la Llei 27/2013, de 27 de desembre, de racionalització i sostenibilitat de l'Administració Local, o la norma que la substitueixi.

Serán convocats a les reunions del Consell els membres de la Comissió Artística, amb veu i sense vot. Els vicepresidents supliran el president en cas d'absència o malaltia segons l'ordre establert en aquest article. El mandat dels consellers serà de quatre anys, encara que podran ser nomenats, de nou, per l'ens que els hagi designat.

Cessaran quan ho faci la Corporació Municipal o ho decideixi l'òrgan que els hagi designat.

Article 9

El Consell General es reunirà en sessió ordinària, com a mínim, dues vegades l'any, i en sessió extraordinària sempre que la convoqui el president, o a petició d'una quarta part dels seus membres.

Article 10

1. La convocatòria de les reunions del Consell es farà mitjançant escrit adreçat al domicili de cada membre, amb 10 dies d'antelació com a mínim a la data de la reunió, i contindrà l'ordre del dia, fora del qual no es podran prendre acords, llevat que l'assumpte sigui declarat d'urgència per la majoria simple dels seus membres.

2. En cas d'urgència la convocatòria es farà almenys amb 24 hores d'anticipació, bé telegràficament, bé mitjançant un procediment del qual quedi constància.

3. Així mateix, el Consell General, si així ho decideix per unanimitat, podrà obrir una sessió si estan presents tots els seus membres.

Article 11

1. Per poder dur a terme una reunió serà preceptiva l'assistència de la meitat més u del total de consellers, quòrum que s'haurà de mantenir durant tota la sessió. Serà sempre necessària la presència del president i del secretari o d'alguna persona que els substitueixi.

2. Els acords es prendran per majoria dels membres assistents i el dret a vot s'haurà d'exercir personalment. En cas d'empat, als efectes d'adoptar acords, s'estarà al que disposa l'article 23.1.d) de la Llei 30/1992, de 26 de novembre.

3. Caldrà la ratificació expressa, per part de cadascun dels ens consorciats, dels acords que facin referència a:

- a) Obres que alterin l'estructura actual de l'edifici.
- b) La modificació dels Estatuts del Consorci.
- c) La dissolució del Consorci.
- d) Admissió de nous membres.
- e) Separació forçosa.

Article 12

Correspon al president del Consorci:

- a) Exercir la seva representació institucional.
- b) Convocar, presidir, moderar, suspendre i aixecar les reunions del Consell General.
- c) Elevar al Consell General la documentació, els informes i les propostes que consideri oportuns.
- d) Ordenar pagaments i retre comptes.
- e) Representar judicialment, administrativament i davant de tercers, en tota mena de negocis, el Consorci.
- f) Dirigir i inspeccionar els serveis i vetllar pel seu bon funcionament.
- g) Contractar el personal i exercir sobre aquest la superior direcció i la potestat sancionadora.

Article 13

El Consorci formalitzarà un contracte amb el director-gerent en el qual es determinaran el caràcter i les condicions de la contractació, les seves obligacions, la remuneració, la jornada de treball, el termini de durada, les causes d'extinció i d'altres condicions.

Article 14

Són funcions del director-gerent les següents:

- a) Exercir la direcció administrativa i la coordinació i organització dels serveis i activitats sota les directrius del Consell General i el president.
- b) Exercir la direcció immediata del personal del Consorci.
- c) Elaborar l'avantprojecte del pressupost.
- d) Confeccionar l'inventari, els balanços, els comptes de resultats, les liquidacions i els comptes generals del pressupost.
- e) Elaborar anualment una memòria de les activitats del Consorci.
- f) Assistir a les reunions del Consell General i de la Comissió Artística amb veu, però sense vot.

- g) Formular a la Comissió Artística les propostes que consideri oportunes en relació als programes d'activitats.
- h) Contractar obres, subministraments, serveis, gestió de serveis públics, contractes administratius especials i contractes privats quan el seu import no superi el 10% dels recursos ordinaris del pressupost.
- i) Executar els acords del Consell General i dictar les normes necessàries per a la seva realització.
- j) Proposar els preus de les localitats i abonaments i les quantitats que s'han de percebre per la utilització, per part de tercers, de les instal·lacions del teatre.
- k) Realitzar les altres comeses que els òrgans de govern li deleguin o encomanin en l'àmbit de les respectives atribucions.

CAPÍTOL III

ÒRGANS D'ASSESSORAMENT

Article 15

Els òrgans d'assessorament del Consorci són els següents:

- a) La Comissió Artística
- b) La Comissió Assessora
- c) Qualsevol altre òrgan d'assessorament i proposta que el Consell General acordi constituir.

Article 16

La Comissió Artística concretarà l'orientació i el contingut programàtic del Teatre elaborant els programes d'activitats per tal de garantir el seu correcte funcionament. Aquestes propostes hauran de ser aprovades anualment pel Consell General.

Mitjançant acord del Consell General la Comissió Artística podrà ser substituïda per un director artístic, el qual tindrà les competències i funcions establertes a l'article 18.

Article 17

Seràn membres de la Comissió Artística tres persones de reconeguts coneixements en el món de la dansa, el teatre, la música o el cinema, les quals podran nomenar un coordinador. Totes aquestes persones seràn nomenades pel Consell General de forma consensuada.

Article 18

Correspon a la Comissió Artística:

- a) Vetllar per l'acompliment de les finalitats pròpies del Consorci recollides en l'article 2 d'aquests Estatuts
- b) Proposar els programes d'activitats per a la seva aprovació per part del Consell General
- c) Totes les facultats que expressament li delegui el Consell General.

Article 19

El Consell General, a proposta de la Comissió Artística, podrà nomenar una Comissió Assessora integrada per persones vinculades al món teatral, musical, de la dansa o del cinema, i que tindrà com a objectiu assessorar i contrastar parers amb la Comissió Artística.

En l'acord de creació es determinaran els membres i el règim de funcionament.

CAPÍTOL IV

DEL PERSONAL

Article 20

El personal al servei del Consorci s'integrarà en la plantilla i en la relació de llocs de treball aprovats pel Consell General, en els quals constaran el nombre, la classificació, la categoria, les funcions i les retribucions dels diferents llocs de treball.

Article 21

El personal de nova incorporació només podrà ser funcionari o laboral procedent d'una reassignació de llocs de treball de les Administracions integrants al Consorci.

Article 22

El règim jurídic del personal al servei del Consorci serà el de l'Administració a que resta adscrit, i les seves retribucions no poden superar les establertes pels llocs de treball equivalents a l'Administració a que resta adscrit.

CAPÍTOL V DEL RÈGIM ECONÒMIC

Article 23

El règim econòmic del Consorci serà l'establert per a les entitats locals en general i serà d'aplicació la legislació de règim local vigent respecte a la imposició i ordenació d'exaccions, gestió recaptadora, recursos econòmics, pressupostos, comptabilitat i control econòmic.

Article 24

1. El patrimoni del Consorci quedarà reflectit al corresponent inventari de béns que revisarà i aprovarà anualment el Consell General.
2. Constitueix el patrimoni del Consorci:
 - a) El dret d'ús del teatre que li adscriu l'Ajuntament de Reus.
 - b) El dret d'ús del vestíbul, serveis, guarda-roba, taquilla i bar, que li adscriu el Centre de Lectura. L'esmentat Centre es farà càrrec del seu manteniment, neteja i conservació.
 - c) Els béns i els drets que li transfereixin en propietat, o per qualsevol altre títol, els ens consorciats.
 - d) Els béns i els drets que el Consorci adquireixi per qualsevol títol legítim.

Article 25

El Consorci disposarà dels següents recursos econòmics:

- a) Ingressos dels serveis que presti.
- b) Aportacions de les entitats consorciades.
- c) Subvencions, ajudes i donatius de dret privat o públic.
- d) Productes del seu patrimoni.
- e) Qualsevol altres que puguin correspondre al Consorci d'acord amb les lleis.

Article 26

Sobre la base de les aportacions econòmiques que facin els ens consorciats, que seran en la proporció de l'1% el Centre de Lectura i el 99% que aportarà l'Ajuntament de Reus, junt amb la resta d'ingressos, s'elaborarà el pressupost anual del Consorci.

Article 27

El Consell General aprovarà, abans del 31 de desembre de cada any, el pressupost anual d'ingressos i despeses del Consorci, per aplicar-lo a l'exercici econòmic següent. Igualment aprovarà durant l'exercici les modificacions d'aquest que siguin necessàries per al bon funcionament dels serveis.

L'exercici pressupostari coincidirà amb l'any natural. No podrà aprovar-se el pressupost amb dèficit inicial.

La gestió econòmica, en el compliment dels objectius del Consorci, està orientada a l'autofinançament, a l'efecte que les aportacions econòmiques dels ens consorciats per cobrir la despesa corrent puguin disminuir.

Article 28

El Consorci podrà concertar operacions de tresoreria per cobrir transitoris pagaments causats per la manca puntual d'ingressos, sempre que les esmentades operacions quedin saldades en el termini màxim d'un any des de la seva formalització, i pels imports màxims contemplats a la normativa vigent.

De conformitat amb el que disposa la normativa vigent, el Consorci podrà concertar, també, operacions de crèdit amb entitats bancàries, destinades al finançament d'inversions.

Article 29

El Centre de Lectura, d'acord amb l'escriptura signada amb l'Ajuntament en data 19.09.94, utilitzarà durant 115 dies a l'any el Teatre Bartrina. La determinació dels dies es farà mitjançant acord que haurà d'aprovar el Consell General a proposta del Centre de Lectura, junt amb l'import de les despeses de funcionament que corresponguin pels referits dies. Aquest import serà el resultant dels costos directament imputables a aquest període; és a dir, exceptuant el cost del personal d'administració, el cost del director-gerent, el cost de les assegurances generals de l'edifici i altres despeses que no siguin directament atribuïbles als serveis realitzats durant els referits dies.

CAPÍTOL VI

DE LA MODIFICACIÓ D'ESTATUTS. ADHESIÓ I SEPARACIÓ DE MEMBRES. DISSOLUCIÓ DEL CONSORCI

Article 30

La modificació d'estatuts del Consorci es farà a proposta de qualsevol dels ens consorciats, exigirà les mateixes formalitats que per a la seva aprovació i haurà de ser ratificada pels òrgans competents de les diferents entitats consorciades.

Article 31

La incorporació al Consorci d'un altre ens requerirà la tramitació de l'expedient d'admissió, que haurà de ser aprovat pel Consell General i que donarà lloc a una nova distribució dels percentatges de les aportacions econòmiques de tots els ens consorciats. Simultàniament a l'admissió del nou ens s'haurà d'aprovar la modificació dels presents Estatuts.

Article 32

1. La separació voluntària del Consorci d'algun dels seus membres podrà realitzar-se amb un preavis d'un any al Consell General, sempre que l'ens que se separi estigui al corrent de les obligacions i compromisos anteriors i garanteixi el compliment dels que hi hagi pendents.

2. Així mateix, qualsevol dels membres es podrà separar del Consorci abans de la finalització del termini de durada assenyalat a l'article 4, en el supòsit que una entitat consorciada incompleixi les obligacions que es deriven d'aquests Estatuts i en particular, aquelles que dificultin el compliment de les finalitats del Consorci, com és l'obligació de realitzar aportacions econòmiques, mitjançant escrit adreçat al Consell General amb un preavis d'un any. A l'escrit adreçat al Consell General s'haurà de fer constar l'incompliment que motiva la separació, la formulació de requeriment previ del seu compliment i el transcurs atorgat per donar compliment al requeriment.

3. En el supòsit que una entitat consorciada incompleixi les obligacions que es deriven d'aquests Estatuts i això dificulti el compliment de les finalitats del Consorci, el Consell General podrà acordar la seva separació forçosa.

4. En el cas de separació d'un ens consorciat, ja sigui de forma voluntària o forçosa, es practicarà la corresponent liquidació econòmica de drets i obligacions d'aquest amb el Consorci, la qual serà aprovada pel Consell General, d'acord amb l'establert a la normativa vigent aplicable.

Article 33

1. El Consorci es dissoldrà en els següents supòsits:

- a) Pel transcurs del termini previst per la seva durada en l'article 4.
- b) Per mutu acord dels ens consorciats.
- c) Per impossibilitat de continuar-ne el funcionament.
- d) Per separació d'algun dels membres si amb això el Consorci esdevé inoperant.
- e) Per incompliment de l'objecte.
- f) Per transformació del Consorci en un altre ens.

L'acord de dissolució l'haurà d'adoptar el Consell General i sempre ha de ser ratificat pels òrgans competents dels seus membres.

L'acord de dissolució nomenarà un liquidador, i determinarà la forma en què s'ha de procedir per a la liquidació de les obligacions, béns i drets del Consorci; les obres i instal·lacions revertiran en la titularitat del Teatre i contindran les previsions relatives al destí del personal que no procedeixi dels diferents ens. No obstant això, les instal·lacions i els béns mobles adquirits per a l'activitat del Teatre revertiran, sense contraprestació, en qui en sigui el titular.

CAPÍTOL VII

DE LA IMPUGNACIÓ D'ACORDS

Article 34

Els acords i les resolucions del Consell General i del president podran ser impugnats en via contenciosa administrativa i ordinària de conformitat amb el que preveu la legislació de règim local aplicable.

DISPOSICIÓ ADDICIONAL

Les prescripcions d'aquests estatuts que incorporen o reproduïxen aspectes de la legislació de règim local i altres normes que siguin d'aplicació s'entendran automàticament modificades en el moment en que la normativa referida sigui modificada.

DISPOSICIÓ FINAL

Aquests estatuts entraran en vigor una vegada transcorreguts quinze dies a partir de la data de la seva aprovació definitiva i publicació íntegra en el Butlletí Oficial de la Província de Tarragona.”

La secretària per delegació, Soledad Pascual Diaz.
Reus, 11 de febrer de 2015.